**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА**

ПРЕДМЕТ: Историја РАЗРЕД: ШЕСТИ Недељни фонд часова: 2

УЏБЕНИК: Историја за шести разред, ИК Дата Статус

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **ИСХОДИ** На крају месеца ученик ће бити у стању да: | **РЕД.БР. ЧАСА** | **НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ** | **ТИП ЧАСА** | **МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ** | **ЕВАЛУАЦИЈА КВАЛИТЕТА ИСПЛАНИРАНОГ** |
| **МАЈ** |  **ИСТ.ОО.О.1.1.** Именују основне појмове историјске науке и појмове из историје цивилизације и повезују их са описима њиховог значења.   **ИСТ.ОО.О.1.3.** Разликују и именују основне временске одреднице и наводе раздобља прошлости и историјске периоде према хронолошком редоследу.   **ИСТ.ОО.О.1.4.** Смештају годину у одговарајућу деценију, век, миленијум, еру, а појаву, догађај и личност у одговарајући историјски период или век и рачунају временску удаљеност између догађаја.   **ИСТ.ОО.О.1.5.** Наводе и описују кључне појаве, догађаје, процесе и личности из националне и опште историје.   **ИСТ.ОО.О.1.6.** Лоцирају на историјској карти простор одигравања појава, процеса и догађаја из националне и опште историје.   **ИСТ.ОО.О.1.7.** Разликују узроке од последица и описују их на примерима кључних појава, догађаја и процеса из националне и/или опште историје.   **ИСТ.ОО.О.1.8.** Наводе кључне научно-технолошке изуме и уметничка дела и објашњавају њихов значај за развој цивилизације.   **ИСТ.ОО.О.2.2.** Прикупљају информације из различитих извора и издвајају кључне податке у вези са одређеном темом.   **ИСТ.ОО.О.2.3.** Проналазе и читају једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми историјске карте (наведена легенда), табеле и/или графикона.   **ИСТ.ОО.О.2.5.** Пореде различите изворе о истој историјској појави, догађају и/или личности и идентификују сличности и разлике у њиховом представљању и/или интерпретацији.   **ИСТ.ОО.О.3.5.** Наводе и примерима илуструју културно-историјско наслеђе сопственог и других народа.   **ИСТ.ОО.О.3.6.** Препознају и описују утицај културно-историјске баштине на изградњу идентитета.   **ИСТ.ОО.О.3.7.** Објашњавају на карактеристичним примерима значај неговања сећања на кључне личности, догађаје и појаве из прошлости народа, државе и институција. | 61  62  63  64  65  66  67  68 | КАКО СУ НАСТАЛИ ХУМАНИЗАМ И РЕНЕСАНСА?  ШТА ЈЕ ТО РЕФОРМАЦИЈА А ШТА ПРОТИВРЕФОРМАЦИЈА?  ШТА ЈЕ ТО АПСОЛУТИСТИЧКА МОНАРХИЈА?  ШТА ЈЕ ТО РЕФОРМАЦИЈА А ШТА ПРОТИВРЕФОРМАЦИЈА?  ШТА ЈЕ ТО АПСОЛУТИСТИЧКА МОНАРХИЈА?  КАКО ЈЕ ИЗГЛЕДАЛО ОСМАНСКО ЦАРСТВО НА ВРХУНЦУ МОЋИ?  КАКО ЈЕ ИЗГЛЕДАЛО ОСМАНСКО ЦАРСТВО НА ВРХУНЦУ МОЋИ?  КАКО СУ ЖИВЕЛИ СРБИ У ОСМАНСКОМ ЦАРСТВУ?  КАКО СУ ЖИВЕЛИ СРБИ ПОД ХАБЗБУРШКОМ И МЛЕТАЧКОМ ВЛАШЋУ? | утврђивање  обрада  обрада  утврђивање  обрада  утврђивање  обрада  обрада | Географија: Основни подаци о континенту-Америка  Основни подаци о континенту- Азија  Основни подаци о континенту- Африка  Југозападна Азија – Турска  Ликовна култура  Ренесанса  Српски језик:  С.Митров Љубиша – Кањош Мацедоновић  Епске песме о хајдуцима и ускоцима  Ј. Веселиновић - Хајдук Станко  Доситеј Обрадовић: Живот и прикљученије |  |